

Приложение

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Литература»

5 класс

Итоговые планируемые результаты

Список итоговых планируемых результатов	Этап формирования	Способ оценки: текущая тематическая, устно, письменно, практика
Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения: определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;	В течение года	Текущая , устно/письменно
Выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению	В течение года	Текущая, устно
Пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению	В течение года	Текущая , устно
Создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);	В течение года	практика
Планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;	В течение года	Текущая, устно

График контрольных работ

Контрольные мероприятия	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Контрольная работа № 1				+					
Годовая контрольная работа									+

Приложение

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Литература»

6 класс

Итоговые планируемые результаты

Список итоговых планируемых результатов	Этап формирования	Способ оценки текущая (тематическая), устно, письменно, практика
Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся); определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи	В течение учебного года , по разделам, темам	Тематическая, устно и письменно
Выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению	В течение учебного года	Текущая, устно
Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные	В течение учебного года	Тематическая, устно/письменно
Пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;	В течение учебного года	Текущая, устно/письменно
Планировать собственное досуговое чтение,	В течение учебного года	Текущая , устно

обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;	года	
--	------	--

График контрольных работ

Контрольное мероприятие	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Контрольная работа №1				+					
Годовая контрольная работа									+

приложение

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Литература»
7 класс

Итоговые планируемые результаты

Список итоговых планируемых результатов	Этап формирования	Способ оценки: текущая (тематическая), устно, письменно, практика
Проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира: анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию,	В течение года	Текущая, устно/письменно

контрольная работа									
-----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Приложение

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Литература» 8 класс

Итоговые планируемые результаты

Список итоговых планируемых результатов	Этап формирования	Способ оценки: текущая (тематическая), устно, письменно, практика
Проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях: анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем	В течение года	Текущая, устно/письменно
Выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению	В течение года	Текущая, устно
Пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;	В течение года	Текущая , устно
Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов),	В течение года	практика

писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования.		
Участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;	В течение года	практика

График контрольных работ

Контрольное мероприятие	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Контрольная работа №1				+					
Годовая контрольная работа									+

Приложение

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету «Литература»

9 класс

Итоговые планируемые результаты

Список итоговых планируемых результатов	Этап формирования	Способ оценки: текщая (тематическая), устно, письменно, практика
Владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до	В течение года	Текущая, устно/письменно

<p>современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;</p> <p>анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения</p>		
<p>Выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению</p>	В течение года	Текущая, устно
<p>Пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу</p>	В течение года	Текущая, устно/письменно
<p>Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;</p>	В течение года	практика
<p>Участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;</p>	В течение года	практика

