

## Описание оценки предметных результатов по технологии

### 2 класс

Список итоговых планируемых результатов	Этап формирования	Способ оценки (текущая (тематическая), устно (письменно), практика)
<p>понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;</p> <p>выполнять задания по самостоятельно составленному плану;</p> <p>распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;</p> <p>выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;</p> <p>самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</p> <p>анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;</p>	1 четверть	<p>Устный опрос</p> <p>Практическая работа (изготовление изделий)</p> <p>Проектная работа (коллективная, групповая)</p>

<p>самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);</p> <p>читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);</p> <p>выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;</p> <p>выполнять биговку;</p> <p>выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;</p> <p>оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;</p>	2 четверть	<p>Устный опрос</p> <p>Практическая работа (изготовление изделий)</p>

<p>понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;</p> <p>отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;</p> <p>определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;</p> <p>конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;</p> <p>решать несложные конструкторско-технологические задачи;</p> <p>применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;</p> <p>делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;</p> <p>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;</p> <p>называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.</p>	<p>3 четверть</p>          <p>4 четверть</p>	<p>Устный опрос</p>          <p>Практическая работа (конструирование и моделирование изделий)</p>
---	--	---

### 3 класс

Список итоговых планируемых результатов	Этап формирования	Способ оценки (текущая (тематическая), устно (письменно), практика)
<p>понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;</p> <p>выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);</p> <p>узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла.</p>	1 четверть	<p>Устный опрос</p> <p>Проектная работа (коллективная, групповая, индивидуальная)</p>
<p>называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);</p> <p>читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);</p> <p>узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;</p> <p>выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;</p>	2 четверть	<p>Устный опрос</p> <p>Практическая работа (изготовление объемных изделий)</p> <p>Практическая работа (изготовление швейных изделий)</p>

<p>решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;</p> <p>понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;</p> <p>конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;</p> <p>изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</p> <p>выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;</p>	<p>3 четверть</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Практическая работа (набор «Конструктор»)</p>
<p>называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);</p> <p>понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;</p> <p>выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-</p>	<p>4 четверть</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Работа с текстовым редактором</p>

<p>коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;</p> <p>выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.</p>		
---	--	--