

Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету**«Английский язык»****10 – 11 класс****Итоговые планируемые результаты**

Список итоговых планируемых результатов	Этап формирования	Способ оценки текущая (тематическая), устно (письменно, практика)
<p>В области говорения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести все виды диалога (этикетный диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях официального и неофициального общения (в том числе по телефону) в пределах изученной тематики средней школы и усвоенного лексико-грамматического материала, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника; • использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства; • рассказывать/сообщать о себе, своём окружении, своей стране и странах изучаемого языка, событиях/явлениях; • описывать фотографии и другие визуальные материалы (иллюстрации, карикатуры, диаграммы, графики, рекламные плакаты и т. п.) и выражать своё мнение о них; • описывать/характеризовать человека/персонаж; • передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного/увиденного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному/увиденному, давать оценку; • рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; • кратко излагать результаты проектно-исследовательской деятельности. 	в течение учебного года, по разделам, по темам	текущая, устно
<p>В области аудирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и 	в течение учебного года, по разделам, по темам	текущая, практика

<p>видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/беседа/интервью);</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные аудио- и видеотексты: тексты прагматического характера (объявления, реклама и т. д.), сообщения, рассказы, беседы на бытовые темы, — выделяя нужную / интересующую / запрашиваемую информацию. 		
<p>В области чтения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать аутентичные тексты разных жанров и стилей, понимая их основное содержание; • читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей (преимущественно научно-популярные), полностью понимая их содержание и используя различные приёмы смысловой переработки текста (ключевые слова/выборочный перевод), а также справочные материалы (словари/грамматические справочники и др.); • читать аутентичные тексты, выборочно понимая, выделяя нужную/интересующую / запрашиваемую информацию; • читать аутентичные (преимущественно научно-популярные и публицистические) тексты, понимая их структурно-смысловые связи, а также причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий; • отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к прочитанному; • прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстраций; • определять жанр текста (an action story, a comic story и т. д.); • определять функцию текста прагматического характера (advert, diary, email to a friend и т. д.). 	<p>в течение учебного года, по разделам, по темам</p>	<p>текущая, практика</p>
<p>В области письменной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • заполнять анкеты и формуляры, составлять резюме (CV); • писать личное (в том числе электронное) письмо заданного объёма в ответ на письмо-стимул в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка; • составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; • использовать стиль письменной речи (официальный или неофициальный) в соответствии с жанром создаваемого текста; • писать отзыв о фильме; • писать письмо в редакцию СМИ (отклик на газетную статью и т. п.). 	<p>в течение учебного года, по разделам, по темам</p>	<p>текущая, письменно</p>

